

„DAS LIEDERLICHE KLEEBLATT ODER LUMPZIVAGABUNDUS“ NACH JOHANN NESTROY

Hintergrund /Inhalt

„Das liederliche Kleeblatt“, eine Posse mit Gesang, forderte den Theaterverein voll heraus: 16 erwachsene Darsteller, dazu 19 weitere Mitwirkende aus dem „Erwachsenen-Kader“ bedeutete das bis dato größte Aufgebot für die Umsetzung eines einzelnen Stückes. Die ursprüngliche Fassung von Johann Nestroy spielt im Feenreich. Die Feen Fortuna und Amorosa wetten, dass es Fortuna nicht gelingt, drei leichtfertige Kumpane dem Einfluss des bösen Geistes Lumpzivagabundus zu entreißen. Die vom Theaterverein Isen gespielte Variante begann mit der Begegnung dieser drei liederlichen Gesellen: Mit Hilfe Fortunas gewinnen sie in der Lotterie 100.000 Taler. Sie beschließen, von nun an getrennte Wege zu gehen und sich nach einem Jahr wieder zu treffen.



v.li.: Bernhard Thalhammer, Franz Liebhard, Reiner Hansmann



„Das liederliche Kleeblatt
oder Lumpzivagabundus“,
Premiere: 16.04.1999, drei
weitere Aufführungen am
17.04., 23.04. und
24.12.1999

REGIE, DARSTELLER UND MITWIRKENDE

Regie: Dorit Höhn

Regieassistent: Christa Senden

Darsteller:

Zwirn, Schneider

Leim, Tischler

Knieriem, Schuster

Hobelmann, Tischlermeister

Pepi, seiner Tochter

Strudel, Freund von Hobelmann

Bernhard Thalhammer

Reiner Hansmann

Franz Liebhardt

Norbert Wiefarn

Petra Posekardt

Fritz Zettl

Fürstin Sydonia

Gräfin Flora

Gräfin Palpitti

Ferdinand, Diener bei Zwirn

Wirt

Hannerl, Kellnerin

Fassl, Wirtshaushausgast

Hausierer

Maler

Fleischerin

Christa Senden

Lydia Brosow

Marion Zettl

Ludwig Viechter

Franz Plenert

Sybille Maier

Rainer Annuscheit

Oswald Zöllner

Barbara Wiefarn

Angelika Wiefarn



Bild oben: Angelika Wiefarn; Bild unten: Petra Posekardt



v. li.: Franz Liebhardt, Bernhard Thalhammer,

Mitwirkende:

Souffleuse

Kostüme

Maske

Ton

Beleuchtung

Requisite

Bühne

Uschi Langheinrich

Dorit Höhn, Christa Ottmann, Sieglinde

Drasch, Rosa Obermeier, Heinrich Schleich

Marlene Angermaier, Julia Ettrich

Stefan Panhauser

Karo Koxholt

Martina Wagner, Renate Noah

Kurt Schietzel, Hans Reich, Martina Nicolai, Andreas Posekardt, Hermann

Schönauer, Helmut Bachmair, Franz Drasch

Frühjahr 1999

THEATERVEREIN
ISEN E.V.



Bild oben: Oswald Zöller

Musik:

Musikalische Untermalung durch Schüler der Kreismusikschule Erding
Einstudierung (Instrumente) Dieter Knirsch

Klavier Diana Gutwill

Violine Nina Neumeister

Einstudierung (Gesang) Uschi Langheinrich

DAS SCHRIEB DIE PRESSE

Die Macht des Geldes

„Lumpazivagabundus“: Theaterverein Isen überzeugt mit Posse von Johann Nestroy

Erdinger SZ, 19.04.1999

„Unter der Regie von Dorit Höhn wurde das Stück des Wiener Possendichters, Intendanten und Schauspielers Johann Nestroy seiner mythologischen Rahmenhandlung entkleidet und die realitätsbezogene Handlung in den Mittelpunkt gestellt“ (A. Huber, auch Schlagzeile)

Bild
oben li.:
Die
Truppe;
Bild
unten re.
Lydia
Brosow,
Ludwig
Viechter



WEITERE EREIGNISSE IM JAHR 1999

Bei einer Privatveranstaltung wurde „Der
„Konzertbesuch“ von Lorient aufgeführt.